

IFDM

IL FOGLIO DEL MOBILE

N. 1-2015 ♦ Europe | Asia | Middle East issue



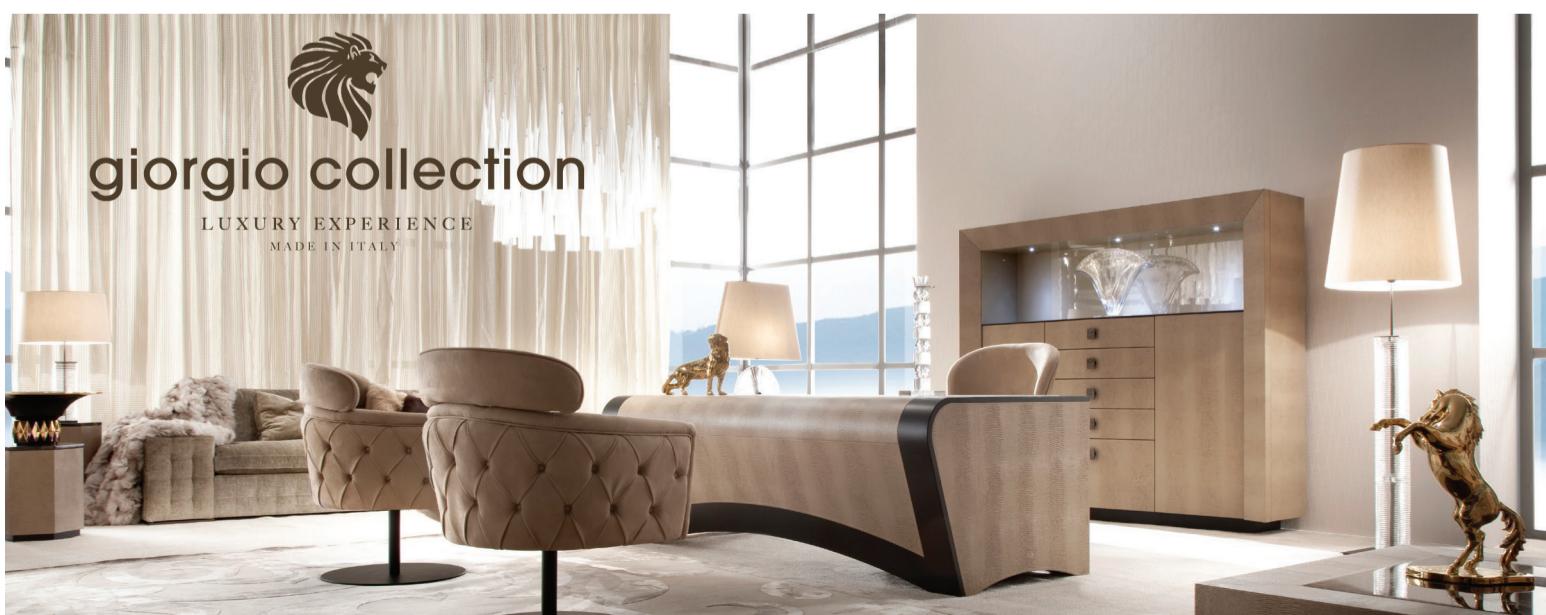
Year IX/Number 1 • January 2015 • www.ifdm.it

People&Project

Interview with
Jean-Marie Massaud
*Intervista con
Jean-Marie Massaud*

12

24 24 HOURS IN PARIS Three events in one trade fair - *Tre eventi, una sola fiera*



18
**24 Hours
in Cologne**
Off to a good start!
Buona la prima!

37
**Monitor
Night Space**
Enchanted nocturnes
Notturni incantati

55
**Report
Downtown
Design Dubai**
THE NEW OPERA DISTRICT
A window on art
Una finestra sull'arte

REPORT iSALONI WW MOSCOW

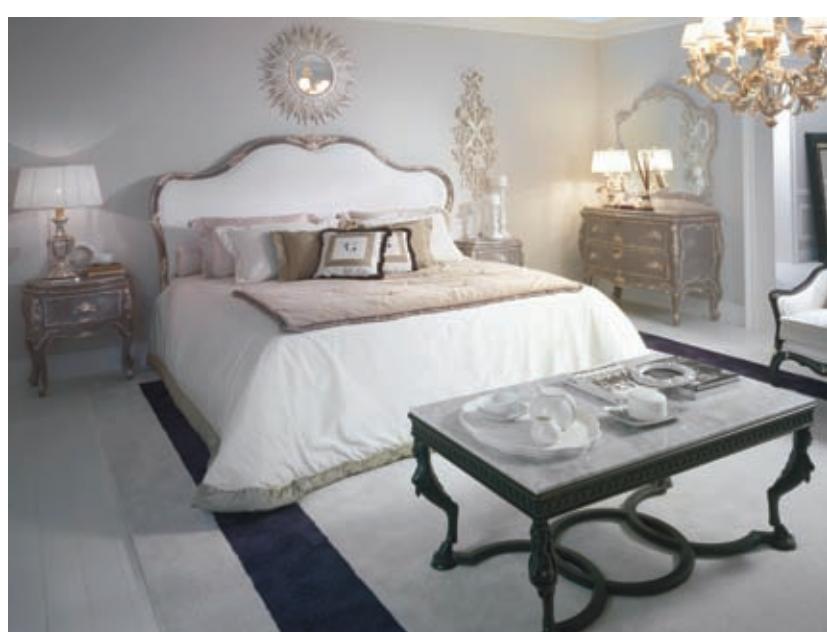
ZANABONI

Poised between a classical and contemporary style, between tradition and innovation, *Smeraldo* is a sophisticated living room solution of extremely flexuous lines. The sofa is embellished by a refined silk plissé effect which outlines its entire profile.

Tra il classico e il contemporaneo, tra la tradizione e l'innovazione si innesta *Smeraldo*, un salotto sofisticato, dalle linee estremamente sinuose. Il divano è impreziosito da una ricercata plissettatura di seta che ne delinea l'intero perimetro.



Although a more restrained style offers furnishing solutions that respond to market requirements, in Moscow, period style furniture still dominates the scene. Here, manufacturers of traditional furnishings feel at home and express the best of their manufacturing skills. Bedrooms, living rooms, kitchens and dining rooms: complete furnishing solutions reveal all the accurate craftsmanship and expertise of Italian producers.



ROBERTO GIOVANNINI

Protagonist of the bedroom, the *Rialto* bed is visually graceful (thanks to its new Vogue finish) and pleasing to the touch (being upholstered in soft white velvet). Various

accessories are coordinated with the bed to complete the interior, such as the set of one-drawer bedside tables and the Veneziano chest of drawers.

Protagonista della zona notte è il letto *Rialto*, delicato tanto alla vista (grazie alla nuova finitura Vogue) quanto al tatto (è rivestito infatti di morbido velluto bianco). Coordinati al letto, i diversi complementi che arricchiscono l'ambiente, come il set di comodini a un cassetto e il cassettone Veneziano.

SAVIO FIRMINO

Florentine art and taste have inspired the creation of *Santa Trinita*, an impacting kitchen designed by Guido Savio. Shades of silver, grey and blue illuminate the structure and decorative

motifs of the kitchen, its technical column and peninsula. The kitchen is valorised throughout by exclusive worktops in precious Palissandro marble and handles designed with elegant foliage trims.

L'arte e il gusto fiorentino sono fonte di ispirazione per la creazione di *Santa Trinita*, l'importante cucina firmata da Guido Savio. Tonalità argento, grigio e blu, illuminano la struttura e i fregi della cucina, della colonna tecnica e della penisola. Tutta la cucina è arricchita da esclusivi piani

di lavoro in pregiato marmo Palissandro e da maniglie disegnate con eleganti decorazioni a foglia.



Un intreccio ardito di intagli e decori sembra sfociare da ogni elemento del salotto *Viola*. La fastosità di questa collezione

si manifesta nella lavorazione del legno, che contraddistingue in particolare braccioli e schienale. Impreziosisce la linea, la finitura in oro zecchino e la scelta di sete e velluti per i rivestimenti.

ASNAGHI INTERIORS

Audaciously intertwined carvings and decorative elements seem to spring from each element of the *Viola* living room suite. The sumptuous character of this collection is particularly apparent in the woodwork defining its arms and backrests. The line is further embellished by a pure gold finish and a selection of silk and velvet upholstery fabrics.

CANTORI

The distinctive feature of the *Manhattan* table is a sophisticated almost sculptural single-block base in polished and bronzed cast metal. It reveals its organic structure of futuristic inspiration through a smoked glass top.



Elemento distintivo del tavolo *Manhattan* è la ricerca base, quasi scultorea, lavorata da un sol blocco e realizzata in fusione levigata e bronzata. Una sinuosa struttura ramificata traspare dal piano in vetro fumè.