



журнал для тех, кто создает уют и счастье

# БЛАГО™

УСТРОЙСТВО

№8  
сентябрь 15  
[2013]

[www.erablago.ru](http://www.erablago.ru)

дизайн / архитектура / ремонт / отделочные материалы / окна / двери / лестницы / сантехника / отопление / мебель / декор / хобби / ландшафт

ГЕОМЕТРИЯ

СИЛА ФОРМ  
И ОРНАМЕНТОВ

ЖАЖДА  
ЗНАНИЙ

ИНТЕРЬЕР  
ДЛЯ ОТЛИЧНОЙ  
УЧЕБЫ

ТЕМА НОМЕРА

ШКОЛА

16+

## Школа

12

КАРТЫ  
НАДЕЖНАЯ  
ДЕКОРАТИВНАЯ  
НАВИГАЦИЯ

Уличный ковер Granada. От 3 270 ₽.  
Компания Eco Chic, [www.ecochic.com.au](http://www.ecochic.com.au)



Держатели для книг «Буквы». От 2 872 ₽.  
Компания Bambus, [www.bambus.co.uk](http://www.bambus.co.uk)

**3 ОТ РЕДАКЦИИ****6 НОВОСТИ****8 ДАЙДЖЕСТ****12 АЗБУКА****БЛАГОУСТРОЙСТВА:****КАРТЫ**

(декоративная навигация  
в интерьере путешествия)

**14 ГЛАВНАЯ ТЕМА:****ГЕОМЕТРИЯ**

(законы формы и орнамента)

**ИДЕИ РЕМОНТА****24 ТРАТИТЬ С УМОМ**

(как оптимизировать расходы  
на ремонт)

**28 ХИТЫ ОТДЕЛКИ**

(популярные отделочные  
материалы для стен)

**ИНТЕРЬЕР****36 ЖАЖДА ЗНАНИЙ**

(интерьерные штучки  
в помощь школьникам)

**39 СИСТЕМА ХРАНЕНИЯ**

(полезные приспособления  
для правильного хранения  
продуктов)

**42 ЭЛЕМЕНТЫ СТИЛЯ:****ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ****ЯПОНИЯ**

(японская школа дизайна)

**44 ОКОННЫЕ****НАРЯДЫ**

(подбираем декор для окон)

**48 ПРИРОДОВЕДЕНИЕ**

(дизайн-проект Тоби Фэрли)

**ЧАСТНАЯ ТЕРРИТОРИЯ****54 ИСТОРИЯ КИРПИЧА**

(от древних построек  
до суперсовременных домов)

**60 РАСПРОСТРАНЕНИЕ****62 ТРЕНД: КЛЕТКА****И ПОЛОСКА**

(полосато-клетчатый мотив)



Кресло Pozzetto, Roberto Giovannini.  
От 268 457 ₽. Компания D&D,  
тел. (863) 290-70-00, [www.designdecor.ru](http://www.designdecor.ru)



Люстра, коллекция Emerald. Дробный свет. LED, алюминиевая основа. 180x50x75 см. От 218 045 Р. Компания KSL LIVING, www.ksl-living.ru

Настенный светильник Atomic в стиле 50-х гг., Delightful. Цена по запросу. Компания D&D, тел. (863) 290-70-00, www.designdecor.ru



Журнальный столик «Джек». Многослойный картон. От 13 019 Р. Компания Kubedesign, www.kube-design.ru



Любой интерьер — это, по большому счету, форма и цвет. И то, и другое в тандеме создают геометрию пространства — собственно, то, что мы видим вокруг себя. Предлагаем рассмотреть это понятие чуть уже и поговорить о популярном дизайн-тренде — геометрическом

# ГЕОМЕТРИЯ



Керамический гранит, декор RUG. 60x60 см. Коллекция CEMENTO от CASALGRANDE PADANA (Италия). Цена по запросу. Бутик итальянской плитки LUCIDO, тел. (863) 200-12-21, www.lucido.eu



Кресло Pazzetta, Roberto Giovanni. Венецианский стиль, юбилейная отделка. 81x82x96 см. От 268 457 Р. Компания D&D, тел. (863) 290-70-00, www.designdecor.ru

**В**ертикальные и горизонтальные полосы, квадраты, прямоугольники и круги — все эти элементы вместе со своими многочисленными производными задают пространству особый ритм, отмечая главное, наполняя динамикой и объемом. Вот, казалось бы, простые прямые полосы. Однако при правильном использовании они могут сделать помещение просторнее, шире, выше. Магия? Отнюдь! Просто законы восприятия, на которых в интерьере построено вообще многое. А как «работают» остальные обитатели геометрической вселенной?

## СФЕРА И КРУГ

Древний символ совершенства в интерьере занят тем, что организует, гармонизирует, смягчает острые углы. Круглый элемент на полу поможет сгладить недостатки формы помещения. Композиционно поддерживать его с успехом будет конфигурация натяжного потолка, который тоже можно

сделать скругленным. И тем самым сфокусировать внимание на какой-либо зоне комнаты. Круглые предметы молниеносно привлекают внимание. Поэтому выбирать такую форму для крупных предметов, например кровати, отваживаются избранные смельчаки. А вот небольшой сферический декор — это очень даже да. Светильники, пуфики, вазы, глобусы, подушки и другие шарообразные штуки будут хороши и сами по себе, и в качестве поддержки круглого ковра или стола.

## КВАДРАТ И ПРЯМОУГОЛЬНИК

Это основа основ. Даже если отойти немного в сторону от того, что сама комната — прямоугольная либо квадратная, элементы с такой формой в любом случае играют в ней ведущую роль. Они помогают создать впечатление устойчивости, основательности и покоя, упорядочивая пространство. Например, шахматная плитка