

# ЖИЛАЯ СРЕДА

LIVING SPACE

№ 05 [117] май 2015



16+

87

КЛАССИЧЕСКИХ  
ОБЪЕКТОВ  
ДВОРЦОВЫЙ  
ПЕРЕВОРОТ

ТЕМА НОМЕРА

CASA  
SARDINERA  
ВИЛЛА  
НА БЕРЕГУ

ПЕРСОНА МЕСЯЦА  
МИЛАНСКИЕ  
РЕКОРДЫ МАРСЕЛЯ  
ВАНДЕРСА

акв[а]РИУС

MARCHINI GROUP

Аквариус, интерьерный салон.  
Санкт-Петербург, ул. Уральская, 13, (812) 336-20-56  
[aquarius.com.ru](http://aquarius.com.ru)  
[vitrina-fair.ru](http://vitrina-fair.ru)

VITRINA  
FAIR  
28-30.05.2015



# 56

- 8 Кресло победителя**  
I Saloni 2015: представляем несколько новых моделей кресел и стульев, разработанных признанными мэтрами дизайна.
- 10 Поэзия дизайна**  
Эксклюзивное интервью с Марселям Вандерсом на миланской выставке Salone del Mobile 2015.
- 14 Новости**  
Фабрика ATELIER Mo.BA. представила обновленную коллекцию мебели для гостиной Ziggy.
- 24 Между прошлым и будущим**  
Новый жилой комплекс CityLife находится рядом с Fiera Milano, где проходит знаменитая выставка Salone Internazionale del Mobile.
- 30 На линии Средиземного моря**  
Уникальный дом Casa Sardinera располагается на вершине холма, на знаменитом испанском побережье Коста Бланка.
- 36 Дерево желаний**  
Интерьер этой квартиры, вобравший в себя оттенки разных пород дерева, кажется по-летнему теплым и гармоничным.
- 38 Жемчужная сказка**  
Дизайнер наполнила интерьер квартиры романтичным сиянием драгоценного камня.
- 40 Дом с душой**  
В этом проекте стояла сложная задача: объединить две квартиры и сделать из них люксовую квартиру.
- 44 Дворцовый переворот**  
Интерьеры в классическом стиле одновременно включают в себя богатство истории и современные веяния дизайна.
- 50 История в деталях**  
Лепной декор — неизменный герой классических интерьеров.
- 52 Искусство в свете**  
Витраж придает интерьеру выразительность и создает особую сказочную атмосферу.
- 54 Стена славы**  
Декоративные панели использовали в оформлении стен еще в Древнем Египте.
- 56 С королевским размахом**  
Классические пространства начинаются с достойного напольного покрытия.
- 58 Расцвет консерватизма**  
Традиционные принты в новом прочтении станут украшением любого интерьера.
- 70 Кабинет-портрет**  
Стилистика кабинета зачастую зависит от увлечений или профессии владельца.
- 74 Не выходя из спальни**  
Правильная организация гардеробной требует основательного подхода на этапе планировки.
- 78 Разговоры за барной стойкой**  
Дружескую атмосферу бара или ресторана можно перенести в жилое пространство.
- 82 Философия камня**  
Столешница из камня — блестящее решение для оформления кухонного пространства.
- 84 ISH 2015: сценарии и тренды**  
На международной выставке ISH 2015 были представлены актуальные сценарии ванных комнат.
- 88 Благородная имитация**  
Современные цифровые технологии позволяют передать рисунок каменной поверхности до мельчайших деталей.
- 94 Vitrina Fair 2015**  
В Петербурге пройдет профессиональная выставка последних новинок с крупнейших международных специализированных форумов.
- 102 По мягким волнам**  
Текстиль на окнах призван регулировать световые потоки и создавать личное пространство.
- 106 Активный прием**  
Помимо декоративной функции стильный дизайнерский ковер способен решить и другие задачи.
- 108 Серебряный век**  
Столовое серебро всегда символизировало изысканность и безупречный вкус.
- 110 Контроль движения**  
При помощи автоматизированных систем можно создать очень удобное для проживания пространство.
- 112 Природа дома**  
Архитектура загородного дома тесно связана с природным ландшафтом — отсюда разнообразие известных нам «географических» стилей.
- 116 Самый модный сад**  
Ландшафтные архитекторы говорят, что в оформлении сада главное — соответствие образу жизни владельца.
- 118 «Медное озеро-2»**  
Элегантные деревянные дома прекрасно вписались в природный ландшафт Карельского перешейка.
- 120 Впечатления и новинки**  
I Saloni 2015
- Редакция журнала «Жилая среда» отметила свое возвращение из Милана очередным мероприятием из серии «Журнал „Жилая среда“ представляет...».
- 130 Новости холдинга**  
Вячеслав Заренков, президент Группы компаний «Эталон», получил награду конкурса «Строитель года — 2014».
- 132 Ценное собрание**  
Идея превратить квартиру в средоточие красочных арт-объектов родилась у ее владельцев еще до начала работы с архитектором.
- 136 Идеальный план**  
О секретах правильной планировки рассказывают профессиональные дизайнеры.
- 138 Галерея объектов**  
ЖК «Московские ворота» — идеальный выбор для тех, кто хочет, чтобы дом подчеркивал их статус.
- 144 CLASSIFIEDS**  
Интерьерный рынок: адреса, телефоны, сайты.

[←] Стальные двери Hörmann, фабрика ECKELHAUSEN, украшены декоративными стеклами, выполненными в традиционном дизайне с гравировкой. Где купить: Smart Doors  
[↓] Диван из коллекции Downtown Abbey, MOISSONNIER.



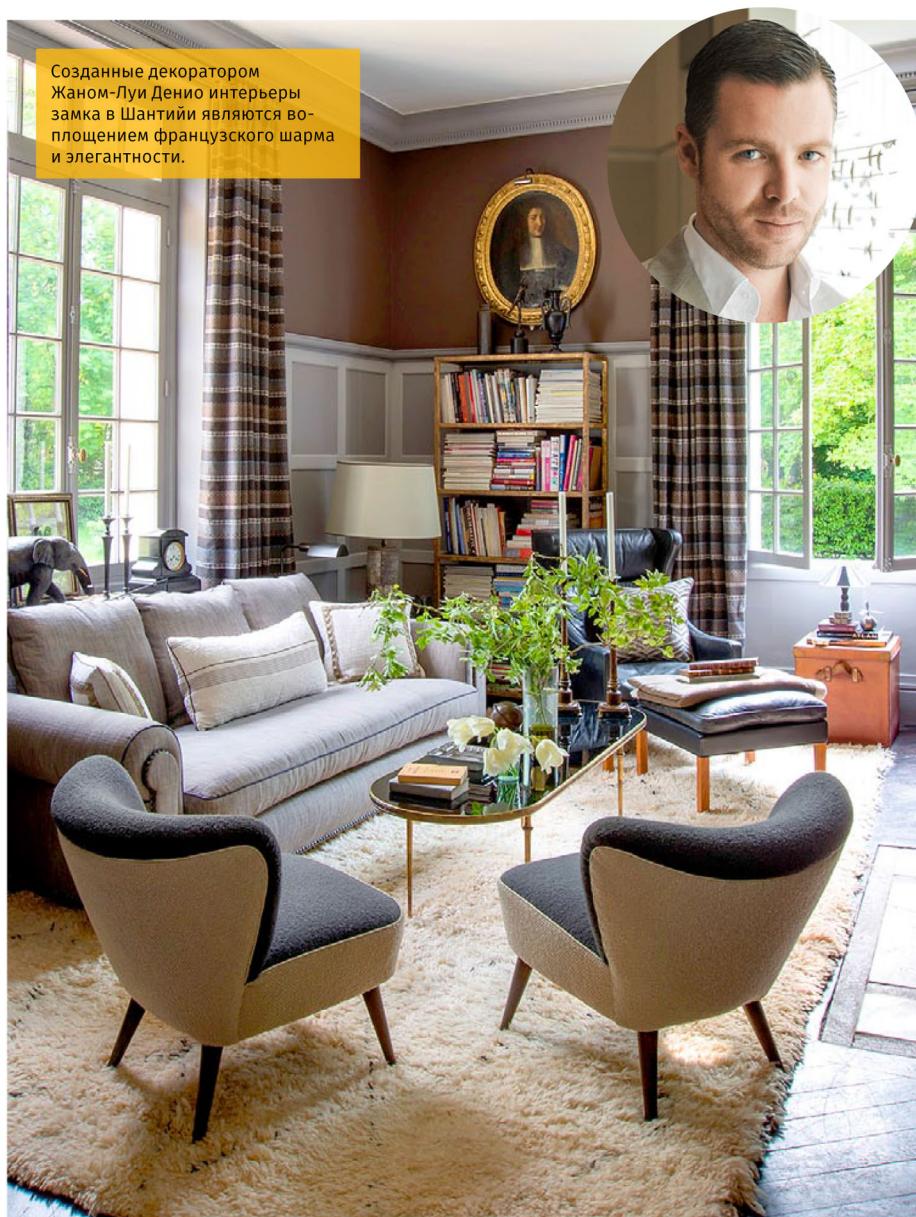
[↑] Картина «Дом художника», GOEBEL. Где купить: «Наш дом»



[↑] Деревянный журнальный столик KUF, LIGNE ROSET.

[←] В отделке настольной лампы от ROBERTO GIOVANNINI использованы методы мастеров эпохи Возрождения.

Созданные декоратором Жаном-Луи Денио интерьеры замка в Шантый являются воплощением французского шарма и элегантности.



## Жан-Луи Денио (Jean-Louis Deniot), декоратор:

— Французский стиль — это блестательный ансамбль уверенности и шика. Он всегда звучит убедительно и существует вне времени. Как правило, его называют классическим, но это не совсем так. Станут ли эти интерьеры классикой, думаю, покажет время. Многие стили берут за основу последние тенденции в дизайне, в то время как французский стиль собирался по крупицам на протяжении многих лет. Термин «классический» означает некую привязку ко времени и определенные ограничения. Не уверен, что это можно отнести к французским интерьерам. Французский стиль — это в первую очередь баланс: всего должно быть в меру — не слишком много и не слишком мало. Он, безусловно, нуждается в некой исторической подоплеке, но в то же время не боится смешения элементов, относящихся к разным эпохам. Каждое новое десятилетие французский стиль приобретает новые черты. Только задумайтесь, что происходило в интерьерах в течение XX века: от «безумных» 20-х годов мы перешли к статусным пространствам 30-х (вылившимся в стиль ар-деко), затем к романтике 40-х и «современному шику» в 50-е, 60-е стали временем «swingющей классики», а 70-е принесли с собой новые ценности — футуристические, 80-е превратились в период контрастов, а в 90-е в моду вошел деревенский шик. И это — всего за одно столетие! Поэтому можно смело сказать, что французский стиль продолжает развиваться и будет всегда находиться в движении.



Интерьер квартиры, оформленной студией «Дизайн-Холл», — это современная классика, сдержанная и одновременно изысканная.



## Денис Василов, арт-директор студии «Дизайн-Холл»:

— Классические интерьеры, в моем представлении, это образцово-показательные интерьеры, выполненные в соответствии с формировавшимися на протяжении столетий канонами, органично вписанные в архитектуру дома и имеющие определенную идею и функцию. Кроме того, для классики характерны рациональная организация

пространства и обоснованное планировочное решение. С течением времени тенденции в дизайне меняются, и то, что было в тренде вчера, сегодня становится неактуальным. Однако классика существует вне времени и поэтому никогда не выходит из моды, хотя и она меняется. Так, сегодня, с развитием технологий, становится все легче претворить

в жизнь дизайнерскую мысль, поэтому вместе с технологиями развивается и дизайн. Природные материалы, такие как мрамор, гипс и металл, заменяют искусственными аналогами. Но в связи с этим появляется проблема экологичности и натуральности тех материалов, которые окружают человека в повседневной жизни.



[←] Настольная лампа Le PORCELLANE с фарфоровым декором.

[↓] Кофейный столик с мраморной столешницей, ROBERTO GIOVANNINI.

[←] Мягкая мебель в классическом стиле Amanda, Keoma. Где купить: Exclusiveforhome