

INTERIOR DESIGN

dom

СЕНТЯБРЬ - ОКТЯБРЬ 2014

ФРАНЦУЗСКОЕ ОЧАРОВАНИЕ ROCHE BOBOIS

FENDI CASA СОЗДАЕТ ИНТЕРЬЕР МОНАКО YACHT CLUB  
МЕБЕЛЬ В «ВЕЧЕРНЕМ ГЛАТБЕ»  
ЛЕГЕНДАРНЫЕ MARTINELLI LUCE

FENDI

CASA



4820113540028 >



48



114



127



134

Fendi Casa создает интерьер Monaco Yacht Club	80
Роскошь керамического искусства	84
<b>ВАННАЯ КОМНАТА</b>	<b>88</b>
Новый взгляд на керамику	89
Итальянское качество для дизайна ванной комнаты	94
Портрет совершенства	98
Возвращение к истокам	102
<b>ОСВЕЩЕНИЕ</b>	<b>106</b>
Легендарные Martinelli Luce	107
Произведения искусства на заказ	114

Триумф света	118
Venetia Stadium	122
Антитинос и футуризм	123
Роскошный свет Флоренции	124
<b>ИНТЕРЬЕРЫ И АРХИТЕКТУРА</b>	<b>126</b>
MM House by studio MK 27	127
National trade building	134
Feng Tai by Marco Piva	138
<b>ПАРТНЕРЫ</b>	<b>142</b>

**WWW.DOM-MAGAZINE.COM**

сентябрь-октябрь 2014



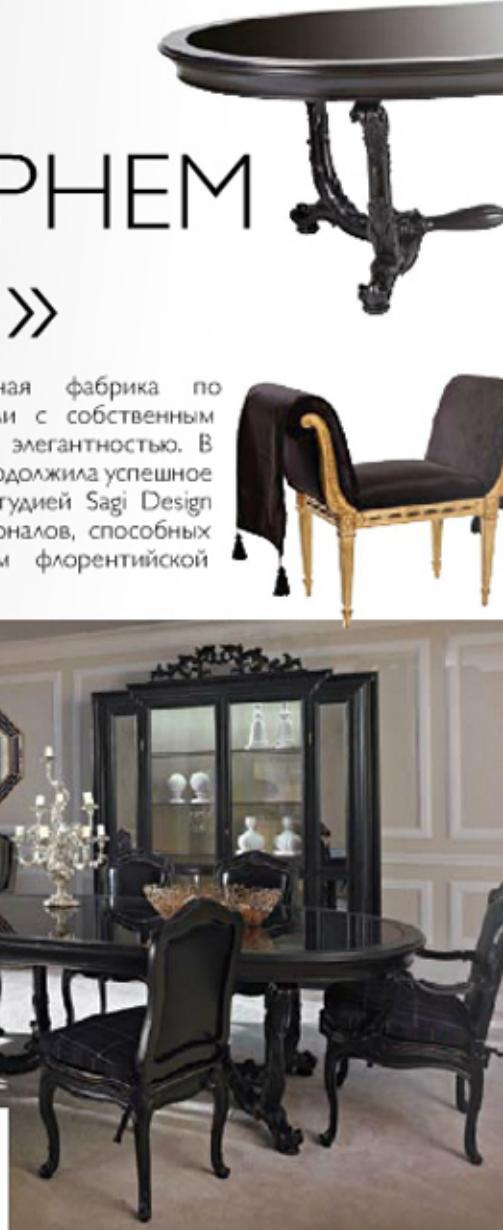
Атмосфера, которую создает мебель Roberto Giovannini в пространстве, напоминает дух торжества и вечернего приема. Мебель кажется одетой в «вечерние платья», благодаря декору, тканям и аксессуарам. Гармония форм новой коллекции подчеркивается новыми оттенками 2014 года: Noir, Nero Flamingo и Nature, которые идеально сочетаются с традиционной отделкой золотого, серебристого и белого цвета. Ценные ткани, среди которых шелк и бархат, сочетаются в



модных узорах и рисунках (шотландка, принц Уэльский), создавая уникальные сочетания, наполненные индивидуальностью и хорошим вкусом. Использование драгоценного мрамора, онекса, хрустали и цветных зеркал позволяет украсить каждый уголок пространства, наполнив его вдохновением. В результате рождаются жилые интерьеры, в которых воплощается декоративное совершенство и роскошь, в которых

# МЕБЕЛЬ В «ВЕЧЕРНЕМ ПЛАТЬЕ»

Roberto Giovannini – старинная фабрика по производству классической мебели с собственным уникальным стилем и изысканной элегантностью. В этом году итальянская компания продолжила успешное сотрудничество с дизайнерской студией Sagi Design братьев Марра, умелых профессионалов, способных придать уникальности творениям флорентийской компании.



изысканные детали гармонируют с формой и содержанием, находя в них свое максимальное выражение. Гостиная – самая важная часть дома, именно ей компания Roberto Giovannini уделяет главное внимание, предлагая новые великолепные объекты, которые украсят пространство. Среди них кресло бержер в отделке Noir и ткани принц Уэльский; две новые консоли в отделке состаренное золото,

которые воспроизводят традиционный неаполитанский стиль XVIII века, отличавшийся богатой резьбой по дереву и мрамором Emperador Dark. Новый трехместный диван в венецианском стиле отражает эпоху Людовика XV. Новые круглые зеркала в неоклассическом стиле представлены в обрамлении черного зеркала. Изысканный шелк украсил два кресла, расположенных напротив камина Trois Fleurs в неоклассическом стиле Людовика XVI, отличающиеся чистыми элегантными линиями. Над камином расположено зеркало в великолепном



стиле Chippendale и декоре Noir, который подчеркивает контраст цвета. Светильник Argento Pitti на 21 лампу украшен абажурами из органзы черного цвета. Обеденный зал представляет собой смешение стилей в идеальной гармонии: кресла и стол в стиле Людовика XV и сервант в стиле Людовика XIV противопоставляются великолепной консоли в неоклассическом стиле, отличающейся столешницей из Breccia Capraia.





## FURNITURE IN THE «EVENING DRESSES»

Roberto Giovannini is a historical company renowned for the production of classic carved furniture that proposes its own style and a stylishly sophisticated taste. After last year's gorgeous result, Roberto Giovannini continues the collaboration with the interior Design Studio Sagi by Motta brothers, skilled masters capable to interpret Florentine company's work with character and strong personality. The atmosphere in Roberto Giovannini's ambience is that of a *rigata nighto* where furnishings wear evening dresses: chalky finishes, fabrics and accessories thus becoming the absolute protagonists. Sharpness of the new collection is enhanced by the elegance of 2014 nuances: Noir, Nero Flamingo and Nature, perfectly mixed with traditional gold, silver and white finishes. Precious fabrics such as silk and velvets blend into less obvious textures from the world of fashion like Tartan and Prince of Wales, resulting in combinations full of personality and good taste. The choice of precious marbles, onyx, and the use of colored crystals and minors help making every corner a view in front of which lingering and getting inspired. As the most important room of the house the living room is Roberto Giovannini's star attraction displaying the latest elegant pieces of furniture. The dining room is a perfectly balanced combination of styles: Louis XV chairs and table, Louis XIV showcase, placed opposite to a splendid neoclassical console table with a surface made of Breccia Capraia marble.

