

IFDM

IL FOGLIO DEL MOBILE

SPECIAL ISSUE • Classic & Luxury

Anno VIII/Numero 3 • Aprile 2014 • www.ilfogliodelmobile.it



TURRI
MADE IN ITALY

Salone internazionale del Mobile 2014
8th-13th April - Milano Rho-Pero
Pav. 3 -Stand A27 B22

TURRI
MADE IN ITALY

Salone del Mobile 2014
8th-13th April - Milano Rho-Pero
Pav. 3 -Stand A27 B22

www.turri.it



worldwide overview



26
Focus On

SILIK

Uno stile, tanti progetti
One style, many projects



32

Focus On

ANGELO CAPPELLINI

Un classico intramontabile
An evergreen classic



elledue 
LASSICOD'AVANGUARDIA

www.elleduearredamenti.com

42

Focus On

CITTERIO F.LLI

Armonia d'interni
Harmonious interiors



BAZZI INTERIOR DECORATION

HALL 02 STAND E37

Fedele alla tradizione dello stile Luigi XV, questo maestoso modello di letto testimonia le infinite

potenzialità artigianali dell'intaglio. Caratterizzato da linee curve che dal centro si propagano all'esterno, è impreziosito da decori intagliati a motivi floreali che incorniciano l'ampia testata.

ROZZONI MOBILI

HALL 02 STAND G29

Si ispira al Barocco romano la collezione *Roma*, dove il gusto per l'esotico e l'uso di materiali pregiati si dispiega in modelli di alta ebanisteria. Appartiene alla collezione

anche questo divano tre posti, che sfoggia parti in legno laccato nero, intagli in foglia oro ed elementi Swarovski.

The *Roma* collection is inspired by the Baroque style of this city, in which a taste for

the exotic and the use of fine materials are expressed in models that can only be the fruit of skilled cabinet-making. A three seat sofa belonging to the same collection has sections in black lacquered wood, gold leaf carvings and Swarovski elements.

RIVA MOBILI D'ARTE

HALL 04 STAND A11-B08

Chic e romantica, questa vetrina appartiene alla collezione *Balbianello*. Diverse qualità di legno definiscono il prodotto, realizzato in radice di Platano con intarsi in acero, noce, mogano e giallo Pequia. Un tocco di ulteriore preziosità è conferito dagli inserti in madreperla.

Chic and romantic, this glass cabinet belongs to the *Balbianello* collection. Various types of wood define this product made from plane burl with inlays of maple, walnut, mahogany and yellow Pequia wood. A further touch of refinement is conferred by inserts in mother-of-pearl.



ROBERTO GIOVANNINI

HALL 01 STAND F05

Appartiene alla collezione "Foglia Oro" questa consolle napoletana, con piano in marmo Dark Emperador. Preziose finiture mettono in risalto la sua lavorazione artigianale, come il decoro oro antico, una foglia e polvere.

This Neapolitan console with a Dark Emperador marble top is part of the "Foglia Oro" collection. Precious finishes, such as the antiqued gold decoration in foil and powder, highlights its crafted workmanship.

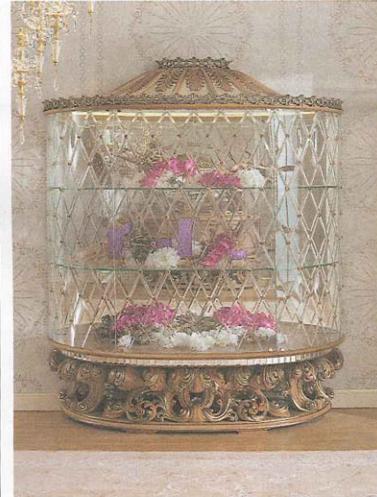
ELLEDUE

HALL 01 STAND A15-A21

Elegante, luminosa, materica. Questa armadiatura appartiene al modello *Saraya*, di cui è rintracciabile

le la cifra distintiva nel motivo decorativo floreale. È realizzata in ciliegio Milano abbinato al Silver Metal.

Elegant, bright, tactile. This wardrobe belongs to the model *Saraya*, characterized by the floral patterns, presented in cherry wood Milano, combined with Silver Metal.



F.LLI ORIGGI

HALL 02 STAND M24

Best seller dell'azienda, questa poltrona è realizzata in faggio e intagliata a mano. L'effetto di particolare eleganza è offerto dalle stoffe pregiate che rivestono il prodotto e la finitura in oro e argento. Un tocco di regale classicità per ambienti ricerchati.

A company bestseller, this hand carved armchair is made from beech. The particularly elegant effect is provided by its fine upholstery fabrics and gold and silver trims. A regally classic touch for refined interiors.



DL DECOR

HALL 02 STAND E29

Sono i tessuti e le passamanerie italiani che conquistano lo sguardo e rendono ancora più prezioso questo divano, realizzato in stile Luigi XV. I delicati intagli risaltano attraverso una finitura in oro antico decapé.

Eye-catching Italian fabrics and trimmings make this Louis XV style sofa even more refined. Fine carvings are highlighted by a finish in stripped antiqued gold.